

**Региональный профессиональный конкурс
методических разработок**

«Пин-код успешности: открытое пространство»

Номинация: **«Детство – мир разноцветных эмоций»**

Тема методической разработки:

**«Цветотренинг или Путешествие в разноцветные страны», как форма
коррекционной работы учителя-логопеда с детьми, имеющими тяжелое
нарушение речи, сопровождающееся нарушением эмоционально-
волевой сферы
(заикание, осложненное ОНР)»**

Словохотова Лариса Геннадьевна,

МБДОУ «Детский

сад комбинированного вида № 41 «Золотая рыбка»,

учитель-логопед.

Г. Рубцовск, 2024г.

1. Содержание

1. Пояснительная записка
2. Основная часть
3. Заключение
4. Список источников

1. Пояснительная записка.

1.1. Актуальность темы, обоснование её выбора.

В современной логопедии заикание определяется как нарушение темпа, ритма и плавности устной речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата (Л.С. Волкова, 2003). Зачастую это нарушение сопровождается также ОНР. Сложность этой речевой патологии выражается и в том, что заикание, затрудняя свободное речевое общение ребенка с окружающими людьми, невыгодно отличая его от нормально говорящих сверстников, накладывает отпечаток на всё поведение ребенка, на всю его личность. Одни дети – неуверенны, замкнуты, у других – проявления агрессивности, использование некорректных слов, резкий отказ от речи, от игр. Самое трудное в работе с дошкольниками – изменение устойчивых поведенческих реакций.

Так как основным видом деятельности ребенка является игра, я в своей работе с детьми с ОВЗ с 2006 года использую «Цветотренинг или Путешествие в разноцветные страны» — игру, которая позволяет интегрировать различные образовательные области в своих профессиональных логопедических целях и корректировать эмоционально-волевою сферу ребенка.

Цветотерапия (или, как ее еще называют, хромотерапия, светотерапия или колорология) – наука, изучающая свойства цвета, - это немедикаментозный,

бесконтактный метод лечения, восстановления, оздоровления, главным инструментом которого является цвет. Цвету издавна присвоено особое значение, оказывающее благотворное или отрицательное действие на человека.

Цветотерапия — не только создаёт условия для поддержки и развития детских интересов и способностей, но и развивает индивидуальность ребёнка, его любознательность, самостоятельность, инициативность, речевую и двигательную активность, а также решает коррекционные задачи: развивает словарь, грамматический строй речи, психические процессы, совершенствует связную речь детей, её грамотность, плавность и выразительность, развивает навыки чтения и письма. Позволяет на занятии использовать практически все виды здоровьесберегающих технологий. Этот метод игры становится актуальным, так как помогает осуществить комплексно-деятельностный подход к развитию личности каждого ребенка. Цветотерапия для детей – это особая методика, основанная на влиянии фотонов различного света и цвета на мозг ребёнка.

Данная технология может применяться на всех этапах работы:

- автоматизация и дифференциация звуков;
- совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие правильного дыхания;
- коррекция эмоционально-волевой сферы дошкольников.

2. Основная часть

2.1. С учетом требований СанПиН мною были разработаны Программа дополнительного образования и цикл занятий под общим названием **«Цветовой игротренинг или Путешествие в разноцветные страны для детей с нарушениями речи и эмоционально-волевой сферы»**, который

представляет собой фронтальные и индивидуальные занятия по разным направлениям логопедической работы.

Занятия по цветовому игротренингу проводятся в форме игры-путешествия «Плавание по морю спокойной красивой речи» (на нем мы с детьми отрабатываем все правила плавности речи) в разноцветные страны в кабинете логопеда 1 раз в 2 недели. Длительность – 15-30 минут (в зависимости от формата занятия и возраста воспитанников). Перенос занятий в «Страну цвета» дает больший воспитательный и развивающий эффект, нежели стандартные формы обучения.

2.2. Целевая аудитория. Игру-занятие провожу в разновозрастной группе для детей с заиканием, осложненным общим недоразвитием речи, и для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи.

2.3. Цели и задачи.

Цель игры: организация совместной деятельности детей, создание условий, способствующих коррекции и развитию произвольного внимания, звукопроизношения, фонематического восприятия, формирования лексико-грамматических средств языка, развития связной устной речи, её плавности и обучение первоначальным элементам грамоты, изменение поведенческих реакций с помощью информационно-коммуникационных технологий и цветотерапии.

Задачи:

- развитие и закрепление полученных навыков правильной организации речи;
- развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- коррекция звукопроизношения, развитие лексики, грамматики и других компонентов устной речи;
- закрепление активного поведения и свободного общения;

- развитие различных каналов восприятия информации у детей (аудиального, визуального, кинестетического).
- обогащение сенсорного и эмоционального опыта детей;
- повышение уровня коммуникативности детей, их эмоциональной отзывчивости;
- знакомство с приемами управления своими чувствами, формирование навыков самоконтроля;
- воспитание произвольного поведения во всех видах игр.

Например, в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР – заиканием, на своих занятиях - «Путешествиях в разноцветные страны», я решаю следующие задачи:

Образовательные:

Способствовать:

✚ обогащению словаря: подбору наиболее точных глаголов и прилагательных, подбору родственных слов с общей частью – корнем, обозначающим тот или иной цвет.

✚ упражнению в согласовании прилагательных, обозначающих цвет, с существительными в роде, числе и падеже;

✚ развитию фразовой речи при ответах на вопросы и умению свободно, легко и плавно излагать свои мысли.

✚ расширению представления детей о желтом (белом, синем, серебряном...) цвете, развитию способности тонко чувствовать цвет и умения подбирать адекватные прилагательные для его описания;

Развивающие:

Способствовать:

✚ формированию умения длительно и плавно выдыхать;

✚ развитию двигательной координации, воображения, внимания, усидчивости, мелкой моторики рук, расслаблению рук по контрасту с напряжением;

✚ развитию чувства ритма, колорита, световосприятия;

- ✚ развитию слухового и зрительного внимания, устранению синкинезии;
- ✚ развитию творческих способностей, фантазии;
- ✚ проявлению наблюдательности, развитию эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;

Воспитательные:

- ✚ поддерживать желание проявлять чувство доброжелательности,
- ✚ поощрять умение пользоваться правилами плавной речи,
- ✚ воспитывать умение и желание воспринимать красоту окружающего мира.

2.4. Планируемые результаты

- ✚ реализуется потребность детей в движении, развивается, корректируется и приближается к возрастной норме их общая, артикуляционная, мелкая моторика;
- ✚ сохраняется детское психологическое здоровье, т.к. у дошкольников создается высокий эмоциональный настрой, развиваются психические процессы, совершенствуются психологические предпосылки к обучению;
- ✚ формируются, развиваются и совершенствуются коммуникативные навыки у дошкольников.
- ✚ развивается мышление, понимание речи, любознательность, наблюдательность и творчество.

2.5. Форма проведения: организованная образовательная деятельность, совместная деятельность. Вид занятия: фронтальное (подгрупповое, если используется на занятии по автоматизации звуков) Тип занятия: занятие по закреплению знаний, умений, навыков, интегрированное, с использованием технологии цветотерапии.

2.6. Используемые педагогические технологии, методы, приёмы

Используемые технологии: ИКТ-технологии, здоровьесберегающие, игровые, социоигровые, технология игрового цветотренинга.

Методы и приемы:

- ✚ Словесный: игра, художественное слово, беседа, вопросы,

напоминания, указание, поощрение.

✚ Наглядный: сюрпризный момент, демонстрация картинок, презентаций.

✚ Игровой: дидактическая игра «Путешествие на корабле по морю плавной, красивой речи в Страну цвета» с применением технологии цветотерапии.

✚ Практический: упражнения, моделирование, выполнение устных заданий, чтение, анализ результатов выполненных заданий, парадоксальная дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, речевая гимнастика «Аудиостарт», упр. на развитие силы и высоты голоса, ведение «Бортовых журналов» и т.д.

✚ Проблемно-практический: решение проблемных ситуаций.

2.7. Ресурсы, используемые при подготовке и проведении мероприятия (кадровые, методические, материально-технические, информационные и др.)

Кадровые: предварительную работу с детьми проводят: учитель-логопед (развивает все стороны устной речи: корригирует звукопроизношение, развивает и обогащает словарь, навыки словоизменения и словообразования, плавность и грамотное оформление связной речи, совершенствует навыки письма и чтения, закрепляет правильное звукопроизношение, развивает психические процессы и психологические предпосылки к обучению), инструктор по физической культуре (развивает общую моторику), воспитатели (закрепляют на своих занятиях полученные детьми знания, умения, навыки по изученной лексической теме).

Методические: рабочая программа учителя-логопеда «Цветовой игротренинг или Путешествие в разноцветные страны», Программа логопедической работы с заикающимися детьми/ С. А. Миронова – М.: Просвещение, 2010, Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей/ Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина – М.: Просвещение, 2010.

Материально-технические: оборудование логопедического кабинета, физкультурного или музыкального зала, а также демонстрационный

материал, задания для чтения, ребусы, кроссворды, таблицы, столы, стулья, матросские шапочки-ободки для путешествия, макет корабля, таблицы со словами, простые карандаши. Ноутбук, проектор; демонстрационный экран, фонограммы мелодий и шумов.

Информационные: официальные сайты системы Министерства образования и науки РФ, сайт ДОУ, Интернет-ресурсы, электронная периодика и электронные издания, сайты педагогических сообществ и сайты, посвященные проблеме речевого развития, персональный сайт учителя-логопеда.

3. Основная часть.

Предварительная работа с воспитанниками: игры и занятия по развитию словаря, грамматического строя, связной речи, тренировке плавности речи, упражнения на отгадывание загадок, ребусов, чтение, составление слов, изучение законов плавной речи, ведение «Бортовых журналов» детьми.

Предварительная работа педагога: создает сценарий, подбирает цели и задачи, для каждого из них - задания, готовит все необходимое для проведения самой игры.

Примерный ход игры

Этапы и план занятия.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Цель: создание условий, способствующих ненавязчивому введению детей в образовательную деятельность, установлению контакта, положительной мотивации к предстоящей деятельности

Задачи:

1. Привлечь детей к предстоящей совместной деятельности
2. Способствовать активизации детей.

На данном этапе провожу следующее:

Беседа: «Цветик-семиветик»

В каких цветных странах мы с вами уже побывали?

Сколько законов плавной речи мы изучили и записали в наши «Бортовые журналы»?

Как называется первый (второй, третий, четвертый...) закон красивой плавной речи? Какое стихотворение мы к нему выучили?

Как называется второй (третий, четвертый, пятый...) закон? Как он звучит в рифмованных строках?

Далее я приглашаю воспитанников отправиться в путешествие на корабле по морю плавной, красивой речи к далекой желтой (синей, красной, серебряной, белой...) стране, привлекая детей к предстоящей совместной деятельности. (Макет корабля, стульчики, бескозырки, фуражка капитана)

У детей создана мотивация к предстоящей деятельности.

Основная часть занятия

Цель: создание условий, способствующих развитию лексико-грамматических категорий и плавности речи у заикающихся дошкольников на этапе ограничения речи (развитию связной самостоятельной речи).

Задачи:

- способствовать: формированию у детей навыков плавной речи, развитию навыков контроля и самоконтроля, уточнению и расширению словаря, упражнению в согласовании разных частей речи, развитию фразовой речи, расширению представлений детей о желтом (синем, красном, серебряном, белом...) цвете;
- способствовать: развитию уверенности в своих силах; развитию слухового и зрительного внимания, устранению синкинезии; развитию творческих способностей, фантазии; проявлению наблюдательности, развитию эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;

На этом этапе:

Предлагаю детям, пока они «плывут», сделать артикуляционную и дыхательную гимнастики, чтобы говорить плавно, красиво и правильно.

По окончании гимнастик предлагаю сократить плавание по бурному морю.

Провожу *беседу* с воспитанниками:

- Какой волшебный цветок нам поможет быстро оказаться на далеком острове?
- Какого цвета лепесток мы должны оторвать, чтобы оказаться в желтой (белой, серебряной, синей...) стране?
- Какие слова мы должны сказать?

Использую *художественное слово*:

«Лети, лети лепесток, через запад на восток

Через север, через юг, возвращайся, сделав круг,

Лишь коснешься ты земли, быть по- моему вели:

Вели перенести нас в Желтую (белую, серебряную, синюю...) страну.

Далее:

1. *Беседа: «Страна цвета».*

Предлагаю детям посмотреть на «жителей цветной страны» (игрушки и предметы определенного цвета) и назвать их.

Задаю вопросы:

1. Вам нравится этот цвет? Как он называется? Каким он вам кажется?
 2. Он теплый или холодный?
 3. Радостный или грустный?
 4. Подвижный или спокойный?
 5. Какими еще словами мы можем описать его, какой он? (Весёлый, красивый, горячий, жаркий, теплый, легкий и т.п....)
2. Далее рассказываю детям о цвете, его оттенках и свойствах. *Беседа.*

Включаю следующие элементы цветотерапии на логопедических занятиях.

Игры, задания и упражнения:

Развитие общей и мелкой моторики. Например:

Упражнение «Мою руки» (пальчиковая гимнастика).

Мыло бывает разным-преразным (дети намыливают руки):

Синим (соединяют подушечки указательных, пальцев),

Зеленым (соединяют подушечки средних пальцев),

Оранжевым (соединяют подушечки безымянных, пальцев),

Красным (соединяют подушечки мизинцев).

Но не пойму, отчего, же всегда

Черной-пречерной бывает вода? (отображают эмоцию удивления:

поднимают вверх брови, округляют глаза, приподнимают плечи, разводят в стороны руки)

После окончания упражнения расслабляют мышцы тела, свободно свесив руки, слегка согнув колени и наклонив голову вперед.

Упражнение на координацию речи с движением, например: «Желтая песенка».

Желтое солнце на землю глядит, (Руки вверх, потянулись, глаза вверх),

Желтый подсолнух за солнцем следит. (Качание руками влево вправо),

Желтые груши на ветках висят. (Встряхивание руками вниз),

Желтые листья с деревьев летят. (Махи руками в стороны вверх вниз),

Желтая бабочка, желтая букашка.

Желтые лютики, желтая ромашка. (Приседания).

Желтое солнышко, желтенький песочек,

Желтый цвет радости, радуйся дружок. (Прыжки на месте).

Совершенствование грамматического строя речи

Игры и упражнения:

«Мой, моя, мое, мои»: мой белый голубь, моя белая салфетка, мое белое платье, мои белые ландыши...

«1-2-5»: один белый ландыш, два белых ландыша, пять белых ландышей...

«Чего не стало?» «Что изменилось?» : не стало желтого пальто, не стало желтой салфетки...

«Бывает – не бывает»: белый снег, белое полотенце, белый слон, белое одеяло, белое яблоко...

«Назови ласково»: синий халат - синенький халатик, синяя салфетка – синенькая салфеточка...

Образование приставочных глаголов: белый голубь из окна голубятни вылетел, через крышу перелетел, над двором пролетел, на тополь взлетел, с ветки тополя слетел...

«Дополни предложение»: В шкафу висит...белое (желтое, синее...) пальто. Я вышел на улицу без...белого пальто. Мама пришила пуговицы к ...белому пальто...

«Скажи, где»: белая салфетка лежит на белом столе, белая ложка лежит рядом с белой вилкой...

Образование родственных слов: белый, беленький, белеть, белизна, беловатый, белок...(Синий, синенький синеть, синющий, синеватый, синева)

Образование сложных слов: у девочки белое лицо, она - белолицая. У березы белый ствол, она - белоствольная. У куклы белые волосы, она - беловолосая...

«Скажи, какой, какая, какие?» Упражнение на согласование имён прилагательных с существительными, согласование существительных с числительными.

«Слова и краски» Упражнение на обогащение словаря детей эпитетами, развитие чувства цвета у детей.

- Небо какое? (голубое, безоблачное, высокое и т.д.)

- Когда небо голубое? (летом, утром, когда тепло, нет туч, в ясный день)

- Когда небо голубое, погода хорошая, ясный солнечный день, настроение, у нас какое? (радостное, весёлое, хорошее и т.д.)

Придумывание конца сказок (на развитие связной речи и воображения).

Например: В одном синем-синем лесу жил-был синий Заяц. А синим он был потому, что все в этом лесу было синим: синие деревья, синие кусты, синяя лисица и синий медведь. А почему же все это было синим? Да просто потому, что всё это нарисовал мальчик Егорка. А у него был только синий карандаш. А почему был только синий карандаш?...

На протяжении всего занятия мотивирую детей к проявлению внимательности друг другу, взаимопомощи, взаимоподдержки, активности.

Таким образом, включая элементы цветотерапии на логопедических занятиях, мы можем говорить о том, что процесс коррекции речевых нарушений проходит быстрее, вызывает у детей интерес, дарит яркие образы, хорошее настроение, формирует эстетические чувства, развивает и корректирует эмоционально-волевую сферу дошкольников.

Заключительная часть занятия

Цель: подведение итогов.

Задачи:

1. учить детей обобщать и делать выводы
2. развивать желание делиться своими впечатлениями

Побуждаю детей к обсуждению, выделению главного. Спрашиваю, понравилось ли детям заниматься с предметами желтого (синего,

серебряного, белого...) цвета? Какое упражнение понравилось им более всего, что показалось трудным, что было самым интересным для них. Спрашиваю, запомнили они, что означает тот или иной цвет, как он нам помогает. Как называется третий (четвертый, пятый...) закон плавной речи, как он звучит в стихах. Хвалю и ободряю их. Сообщаю, что у детей и дальше будет возможность путешествовать по разноцветным странам и изучать законы плавной и красивой речи, предлагаю им взять бортовые журналы и пойти в группу, чтобы нарисовать в них своё настроение.

4. Заключение

Таким образом, занятия по цветотерапии включают в себя следующие элементы: артикуляционную гимнастику для развития артикуляционной моторики и формирования правильного артикуляционного уклада; самомассаж мимических мышц для снятия мышечного напряжения лицевой мускулатуры; дыхательную гимнастику для снятия судорожных проявлений в дыхательном аппарате; комплекс упражнений с Су-Джок для активизации речевых центров головного мозга; упражнения на гармонизацию работы полушарий; упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения; на устранение синкинезий; лексико-грамматические упражнения на развитие словаря, навыков словоизменения и словообразования; упражнения на автоматизацию звуков; упражнения на развитие связной речи (диалогической и монологической).

В ходе реализации цветотренинга осуществляется интеграция образовательных областей, комбинируются разные виды детской деятельности и формы работы с детьми, решаются образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности дошкольников.

Развивается мышление, понимание речи, любознательность, наблюдательность и творчество. В ходе цветотренинга дети не только активно двигаются, развивают свои физические навыки и умения, но и

развиваются умственно. Участвуя в игре, дети самосовершенствуются, узнают новые сведения, обогащающие их представление об окружающем их мире, о важности своего здоровья и здоровья окружающих. Таким образом, использование технологии «цветовой игротренинг» является эффективным и необходимым для развития у дошкольников самостоятельности, познавательной и речевой активности, настойчивости в выполнении заданий и достижении результата. А самое главное - цветотренинг – это новая для детей игра, которая вызывает положительные эмоции, радостное общение, искренний радушный смех, удивление и восторг, это – весёлые, обучающие задания и игры, дающие удовлетворение всем – и педагогу, и детям, и зрителям.

Это направление становится актуальным, так как позволяет вынести обучение за рамки традиционной образовательной деятельности. Закончить хочется словами:

«Мы лишаем детей будущего, если продолжаем учить сегодня так, как учили этому вчера» Д. Дьюи.

5. Список источников

Методическое обеспечение Программы «Цветовой игротренинг»:

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Психотерапия зависимостей. Метод сказкотерапии. СПб., 2010г.
2. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. СПб., 2006г.
3. Погосова Н.М. «Цветовой игротренинг», СПб.: Речь, 2005г.
4. Серов Н.В. Лечение цветом. СПб., 1997г.
5. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников (дети с ОНР). М., 1981г.
6. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. СПб., 1994г.