

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад №54 «Золотой ключик»
города Рубцовска

Консультация
«Занимательные игры и упражнения,
направленные на автоматизацию звуков у
воспитанников с ОВЗ»

Подготовил
учитель - логопед:
Седнева Е.Н.,
Зайцева Е.В.

Традиционные логопедические занятия по автоматизации произношения поставленных звуков, предполагают действенные, но довольно скучные методы - повторение большого количества слов и предложений с нужным звуком. Это хорошая практика, но довольно скучная монотонная работа, которая не вызывает длительного интереса со стороны дошкольников с речевыми нарушениями. В этом случае на выручку приходят игровые упражнения по автоматизации звуков.

Как повысить интерес детей к логопедическим занятиям? Этот вопрос задает себе каждый учитель-логопед. На индивидуальных занятиях, автоматизируя звук, очень трудно удержать внимание ребенка без игровых приемов. Чтобы повысить интерес детей к данному виду деятельности, нужны разнообразные творческие задания, новые подходы к упражнениям по закреплению правильного произношения и конечно игры. Учитывая повышенную утомляемость, отвлекаемость, неустойчивость внимания детей с нарушениями речи, необходимо в течение занятия менять виды деятельности и наглядность.

Для подготовки артикуляционного аппарата детей к правильному произношению звуков очень подходят:

- ❖ сказки-игры о “Весёлом Язычке”;
- ❖ иллюстрированные артикуляционные упражнения в стихотворной форме. Детям нравится, путешествуя с Язычком, выполнять полезные, нужные упражнения. Можно сопровождать процесс аудио и видеозаписями через интернет - ресурсы, включая в работу героев для повышения интереса детей.

• На этапе автоматизации звука можно использовать такие пособия, как:

- ✓ картинки-схемы артикуляторных укладов закрепляемых звуков;
- ✓ символы звуков;
- ✓ «звуковые дорожки»;
- ✓ «звуковые раскраски»;
- ✓ «Волшебные ниточки», «Клубочки», «Разноцветные верёвочки»;
- ✓ всевозможные игровые задания:
 - «Посади бабочку на цветок, произнося ж-ж-ж-ж-ж»;
 - «Дай косточку щенку – р-р-р-р-р»;
 - «Помоги комарику долететь до своего домика – з-з-з-з»;

- «Паровозик едет до вокзала – ч-ч-ч-ч»;
- «Почистим дорожку – щ-щ-щ-щ»;
- «Не разбуди Катю – ц-ц-ц-ц»;
- «Холодный ветерок, помоги снежинкам долететь до Снегурочки – с-с-с»;
- «Змейка – ш-ш-ш»;
- «Помоги пароходу добраться до пристани – л-л-л»;
- «Спортивный свисток» - помоги Боре добраться до стадиона – рь-рь-рь» и т. д.

Основной целью этих игр является: на одном выдохе длительно произнести заданный звук.

- ✓ «Лесенка» - пока спускается шарик, произноси звук;
- ✓ «Баскетбол» - дети очень любят эту простую и не замысловатую игру. Произнёс звук правильно? Забрасывай мяч в кольцо. А по окончании игры, мяч съедает Нямка.

Также можно использовать в логопедической работе следующие игры и упражнения:

«Домик с жителями» - нужно изготовить домик и спрятать за его ставнями карточки с жителями (зверьями, птицами и т.д.) с определённым звуком в составе названия. Сначала все ставни открываются и ребёнку предлагается запомнить, кто в каком окошке живёт. Затем ставни закрываются и взрослый, скажем, спрашивает: "Где живёт веРблюд?" Если ребёнок находит правильное животное, он говорит его название 1 раз и ему можно выдать в награду игровую фишку (сбор 5-6 фишек = 1 призу (наклейке)).

Если не запомнил и открыл неправильно, например, нашёл воробья вместо верблюда, то в качестве штрафа малыш должен сказать "Воробей" 3 раза.

После каждого раза вне зависимости от правильного или неправильного ответа, карточки с животными меняются местами - ребёнок должен запоминать их расположение заново. Данная игра направлена не только на автоматизацию звуков. Работают также произвольное зрительное внимание и память, которые часто хромают при серьёзных нарушениях речи.

«Фишки – бродилки» - одна из лучших придумок для автоматизации звуков. Суть игры предельно проста: вы с ребёнком по очереди кидаете игровой кубик и ходите на столько шагов, сколько выпало точек. Каждое пройденное слово нужно проговорить. Вообще игра предполагает, что говорит и родитель, и ребёнок.

Нужно кинуть кубик на поле. На пересечении каких клеток он оказался, то словосочетание и надо повторить по числу выпавших точек. Например, на кубике выпало «3» и он оказался на квадрате, который является пересечением стола и жёлтого. Ребёнок должен 3 раза сказать: *"Жёлтый стол"*. Можно соревноваться в том, кто первый собьётся и неправильно что-то скажет или играть пока не надоест.

Группировка слов с заданным звуком

Можно вырезать и заламинировать изображения, например, банки и ягод, а потом просить ребёнка сложить в банку только те ягоды, которые имеют в составе звук "Р" (или любой другой).

Желательна предыстория: например, какая-нибудь девочка Аня (вырезать фигурку или наклеить изображение произвольной девочки рядом с банкой) разучилась говорить звук "Р". И волшебница сказала, что она сможет снова правильно разговаривать, если сварит волшебный компот из ягод, в названии которых есть звук "Р".

Ребёнок собирает ягоды и складывает, проговаривая вслух: *морозика, смородина, брусника, черника, черёмуха, рябина, крыжовник, барбарис, виноград, боярышник* и т.д., помогая игровому персонажу.

Точно так же можно помогать развешивать потерявшуюся одежду в шкаф, загружать вещи в грузовик для переезда, собирать грибы в корзинку, убирать на полку раскиданные игрушки, складывать в холодильник продукты и т.д.

Игра способствует не только автоматизации звуков, но и качественному расширению словарного запаса, актуализации знаний - ребёнок не просто абстрактно повторяет какой-нибудь *"крыжовник"*, но и видит его изображение, запоминает, что это ягода.

«Что нарисовал художник?»

Рассказываете простую игровую ситуацию: *"Художник хотел нарисовать море. А получилось..."* На слове *"получилось"* ребёнок достаёт наугад одну из карточек с изображением, в котором есть нужный звук и выкладывает его на место пустого холста, после чего, допустим, говорит: *"А получилось морозенное!"* Игра простая, но

весёлая. Продолжается до тех пор, пока ребёнок не вытащит то, что действительно хотел нарисовать художник.

«Капризная принцесса»

Капризная принцесса (можно найти и распечатать фигурку принцессы на троне) принимает подарки на свой день рождения. Но вот незадача: ей надо только те, в названии которых есть определённая буква. Игра помогает не только автоматизировать звуки, но и развивать фонематический слух.

«Найди сокровище»

В коробку с крупой (гречка, фасоль или манка) закапывают 8-10 заламинированных карточек с картинками. Ребёнок ищет их и называет изображенные предметы.

В конце карточки выкладываются в ряд (в любом порядке) и предлагается прочитать "заклинание" - назвать с сохранением качества так быстро, как только можно, все выложенные картинки. За это малыш получает сокровище - наклейку или маленькое угощение. Бонусом к автоматизации тут идёт работа с мелкой моторикой и снятие стресса у тревожных детей.

«Рыбак»

Для этой игры можно использовать шаблон магнитной рыбалки, например, такой: ребёнку предлагается закрыть глаза и наугад ткнуть пальцем в игровое поле, после чего ему надо снять морского обитателя, в которого он попал. Под каждым обитателем прячется изображение слова с нужным звуком. Слово надо сказать 3 раза, чтобы улов был засчитан и отправился в ведро маленького рыбака.

«Кубик и карточки»

Играется очень просто: ребёнок наугад вытаскивает карточку со словом, бросает кубик. Сколько точек выпало - столько раз произносится название предмета с карточки.

Речевой лэпбук - тематическая папка с кармашками, отделениями (конвертами), которые ребёнок может доставать, переключивать и складывать по своему усмотрению, в игровой форме запоминая или закрепляя пройденный материал. В ней собирается материал по определенной теме.

Цель - закрепление изученных звуков и букв у детей старшего дошкольного возраста.

Тема речевого лэбука посвящена звукам и буквам, с которыми детей знакомят в процессе НОД учитель – логопед и воспитатель. Лэбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно – пространственной среде.

«**Чистоговорки**» - игра – лото – карточки можно использовать для заучивания наизусть. Предложить запомнить как можно больше чистоговорок. Затем показывать картинки, а ребёнок вспоминает чистоговорку.

Таким образом, использование занимательных логопедических игр и упражнений, помогает сделать работу с детьми, имеющими речевые нарушения, по автоматизации звуков интересной, эмоционально окрашенной, развивающей и познавательной.