

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 19 «Рябинка»

658204, г. Рубцовск, ул. Комсомольская, 65

тел.: (38557) 2-15-26

E-mail: ryabinka.detskiysad19@mail.ru

«Использование технологии
«Синквейн»
в речевом и познавательном
развитии дошкольников».

Выполнил:
учитель-логопед
Выродова Юлия Дмитриевна

Дети сочиняют синквейны..



1. Котенок
2. Черненький,
пушистенький
3. Играет, спит, ест
4. Он мой друг.
5. Домашнее животное.



Цель: дать представление педагогам ДООУ об использовании инновационного метода (*технологии*) «синквейн» в речевом и познавательном развитии дошкольников».

План проведения мастер-класса.

- Теоретическая часть:

- 1). Актуальность использования «Синквейна»;
- 2). Определение понятия «Синквейна»;
- 3). Научная концепция и правила составления «Синквейна»;

- Практическая часть:

Совместная работа с педагогами.

- Подведение итогов.

1. Теоретическая часть.

1 слайд.

- Уважаемые коллеги, рада Вас приветствовать на нашем мастер-классе «Использование технологии «Синквейн» в речевом и познавательном развитии дошкольников».

2 слайд.

Актуальность.

Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказывать свои мысли. Тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Сегодня очень важно научить детей не только правильно и четко говорить, но и мыслить. Наши дети должны научиться не просто смотреть, а видеть, не просто слушать, а слышать.

3 слайд.

Лексика и грамматический строй - это важнейшие части языковой системы, которая имеет огромное общеобразовательное и практическое значение. Одним из эффективных методов всестороннего развития речи ребёнка, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна. Давайте разберёмся, какова же его педагогическая ценность.

4 слайд.

Слово «синквейн» происходит от французского слова «*cinq*»- «пять» и означает «стихотворение пяти строк».

Данная технология позволяет в нескольких словах изложить учебный материал на определённую тему, не требует особых условий её применения и органично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий, способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий, даёт возможность педагогу оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала, носит характер комплексного воздействия, не только развивая речь, но и способствуя развитию высших психически функций (памяти, внимания, мышления), позволяет ребёнку быть активным, творческим участником образовательного процесса.

5 слайд.

Существует определённый алгоритм написания синквейна. Он состоит из 5-ти строк. Его форма напоминает «елочку».

1-я строка (вершина «елочки») – одно слово;

2-я строка – два слова;

3-я строка – три слова;

4-я строка – четыре слова;

5-я строка (основание «елочки») – одно слово.

6 слайд.

- Что пишется в каждой строке?

В первой строке синквейна задается тема, которая включает в себе одно слово. Чаще всего это существительное (местоимение), которое обозначает предмет описания. Отвечает на вопросы кто? или что?

Вторая строка — два слова. Чаще всего прилагательные (или причастия) — они обозначают признаки выбранного предмета, данного в первой строке. Отвечают на вопросы какой? какая? какое? какие?

Третья строка образована тремя глаголами (или деепричастиями). Они описывают характерные действия, происходящие с предметами. Отвечают на вопросы что делает? что делают?

Четвертая строка — это фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету. Возможно, использование пословицы на заданную тему.

Пятая строка — одно слово — слово-резюме, ассоциация, синоним, который характеризует суть темы, личное выражение и эмоцию автора к теме в первой строчке, обычно существительное.

Чёткое соблюдение правил написания синквейна не обязательно. Для улучшения текста в четвёртой строке можно использовать три или пять слов, а в пятой строке — два слова. Возможны варианты использования и других частей речи.

7 слайд.

Составление синквейна похоже на игру, ведь сочинять весело, полезно и легко! Синквейн уместно составлять в конце каждой лексической темы, когда у детей уже имеется достаточный словарный запас по данной теме. На первых порах планируется при составлении синквейна работа с детьми в парах, в малых группах и только затем – индивидуально. Необходимо поощрять синквейны, в которых содержится наиболее точная характеристика различных сторон темы или предмета.

8 слайд.

Для того чтобы правильно, полно, грамотно выразить свою мысль, ребёнок должен:

- иметь достаточный словарный запас в рамках темы;
- владеть анализом, обобщением; понятиями: *слово-предмет, слово-действие, слово-признак*;
- уметь подбирать синонимы;
- научиться правильно понимать вопросы;
- согласовывать слова в предложении;
- правильно оформлять свою мысль в виде предложения.

9 слайд.

Могут быть использованы такие варианты работы:

1. Составление краткого рассказа по готовому синквейну (*с использованием слов и фраз, входящих в состав последнего*). Например,

1. Заяц.
2. Белый, пушистый.
3. Прячется, боится, убегает.
4. Я жалею зайца.
5. Дикое животное.

В зимнем лесу живёт белый, пушистый заяц. Жизнь у зайца трудная. Он боится волка и лису. Увидев их, он прячется или убегает. Мне жалко зайца. Диким животным зимой жить трудно.

10 слайд.

2. Синквейн по прослушанному рассказу;
3. Коррекция и совершенствование готового синквейна;
4. Обратный синквейн или синквейн-загадка, как его называют дети (*например, дан синквейн без первой строки. На основе существующих строк нужно её определить*).

11 слайд.

Синквейн можно использовать в заключении организованной образовательной деятельности - как закрепление пройденного материала, а можно в начале - как введение в тему. Синквейны можно использовать не только в работе с детьми, но также и в работе с воспитателями или родителями. Он может быть формой рефлексии, если составить его в конце педсовета или родительского собрания.

- Предлагаю вам отгадать загадку, составленную по методу синквейн: **(педагог)**

Добрый, умный

Учит, воспитывает, помогает

Это звучит гордо!

Профессия.

2. Практическая часть.

12 слайд.

- Итак, чтобы применить эту методику на практике, мы должны научиться этому сами. Предлагаю составить совместный синквейн. Так как все присутствующие в этом зале коллеги, я прошу Вас назвать слова, которые очень точно выражают главное в нашей работе. *(ответы)*

- Самое главное в нашей работе - это дети. Давайте мы все вместе попробуем составить синквейн на слово **дети**. Смотрим на нашу ёлочку.

Первая строка нашей елочки: Кто? Дети

Вторая строка - два слова определения: Какие?

Третья строка - три слова действия: Что делают?

Четвёртая строка - Фраза со словом дети.

Пятая строка - слово - ассоциация, выражающая всю сущность данной темы.

- Сейчас посмотрим, что же у нас получилось? (*составление синквейна педагогами, ответы*)

- Я считаю, что у нас с вами получилось замечательное произведение. Вы согласны со мной?

13 слайд.

- Я приглашаю конкурсанток для участия в мастер - классе. В данный момент в детских садах изучаются темы, связанные с зимой, поэтому, предлагаю вам составить синквейны на лексическую тему «*Осень*», например:

Листья. Урожай. Осень.

14 слайд.

- Я надеюсь, наши коллеги готовы. Все синквейны зачитываются.

15 слайд.

Рефлексия.

- Я благодарю вас за нашу совместную работу и надеюсь, что предоставленная вашему вниманию технология составления «синквейнов» пригодится вам в работе.

16 слайд.

- Спасибо за внимание и творческих Вам успехов!